

2011 年度 安生チーム口頭発表

① 招待講演 (国内 3 件、国際 6 件)

〈国内〉

1. 安生健一, “CG のための方程式、データベース、および演出”, 日本計算工学会第1回S&V (Simulation & Visualization) 研究会, 中央大学・東京, 2012. 3.2
2. 安生健一, “アニメの方程式”, 第 7 回九州大学創立百周年記念講演会, 九州大学・福岡, 2011.7.9
3. 安生健一, “映像コンテンツ制作における表現技術の追求”, 電子情報通信学会 マルチメディア情報ハイディング・エンリッチメント研究専門委員会 Enriched MultiMedia (EMM) 研究会, 国立情報学研究所・東京, 2011.5.30

〈国際〉

4. Masato Wakayama, “Long-term-internship for PhD students in Mathematics in Japan status and procedure in the course-curriculum, joint research activities”, IDTC Research Methodology Workshop, RMIT University, Australia, 2012.2.3
5. Masato Wakayama, “Remarks on geodesics for multivariate normal models”, WIAS+MATHON Joint Seminar, WIAS+MATHON, Berlin, 2012.1.9
6. Ken Anjyo, “Transforming 2D Image to 3D Animation—From a Practitioner’s Viewpoint”, Session : Mathematical aspects of Computer Graphics, Mathematical Aspect of Image Processing and Computer Vision (MAIPCV) Winter School 2011, Tohoku University, 2011. 11. 24
7. Hiroyuki Ochiai, “Mathematical consideration on visualization of complex objects”, International Symposium on Plasma Turbulence, Imaging and Synergy, Kyushu University, 2011. 6. 7
8. Yoshinori Dobashi, “Fluid Simulation in CG : Visual Simulation of Natural Phenomena”, JGFoS 2011 (Japanese-German Frontiers of Science Symposium), Tokyo, 2011.10.28-30
9. Yoshinori Dobashi, “Modeling, Rendering and Simulating Clouds”, Studio Phones Seminar, Kobe, 2012.3.29

② 口頭講演 (国内 9件、国際 2件)

〈国内〉

10. 佐藤周平, “データベースを用いた炎のアニメーションの生成法”, Visual Computing/グラフィクスと CAD 合同シンポジウム, 松江市, 2011.6.25 (査読有)
11. 千葉雄太, “データベースを用いた水のアニメーション編集”, 情報処理学会グラフィクスと CAD 研究会第143回研究発表会, 松江市, 2011.6.27
12. 富士竜一, “布のシミュレーションデータを用いたカーテン編集システム”, 情報処理学会グラフィクスと CAD 研究会第143回研究発表会, 松江市, 2011.6.27
13. 佐藤周平, “データの合成による炎のアニメーション生成”, 電気・情報関係学会北海道支部連合大会, 函館市, 2011.10.22-23
14. 千葉雄太, “2次元スライスを用いた波のアニメーション生成法”, 電気・情報関係学会北海道支部連合大会, 函館市, 2011.10.22-23
15. 富士竜一, “布のシミュレーションデータを用いたスタイルカーテンのデザインシステム”, 電気・情報関係学会北海道支部連合大会, 函館市, 2011.10.22-23
16. 佐藤周平, “基本速度場の合成による炎のアニメーション”, 報処理学会グラフィクスと CAD 研究会第145回研究発表会, つくば市, 2011.11.17-18
17. Yoshihiro Mizoguchi, “Interpolation using eigenvectors of the Laplacian matrix of a graph”, New Animation Interpolation and Proposal of its Evaluation Indicators, 九大 IMI, 2012.3.5-9
18. Ken Anjyo, “Compatible mapping of 2D shapes”, New Animation Interpolation and Proposal of its Evaluation Indicators, 九大 IMI, 2012.3.5-9

〈国際〉

19. * Syuhei Sato, Yoshinori Dobashi, Tsuyoshi Yamamoto, Ken Anjyo, “Controlling Simulated Explosions by Optimization and Prediction”, Proc. 12th International Conference on Computer-Aided Design and Computer Graphics, pp. 296-301, 2011. 9 (DOI: 10.1109/CAD/Graphics.2011.78) (査読有)
20. Y. Mizoguchi, “Generalization of Composition of Cellular Automata on Groups”, Workshop on Algebraic Combinatorics, Shanghai Jiao Tong University, 2011.9

③ ポスター発表 (国内 0 件、国際 2件)

〈国際〉

21. Hideki Todo, Ken Anjyo, “Hybrid Framework for Blendshape Manipulations”,
Proceeding SIGGRAPH Asia 2011 Posters, Hong Kong, 2011.12
22. Shun’ichi Yokoyama, Hideki Todo, Ken Anjyo, Light-based Mapping for
Non-photorealistic Rendering, Forum Math-for-Industry 2011, COE Lecture Note
Vol.32, Honolulu, USA, 2011.10